

<b>LB00001</b>	I morfemi morfologici esprimono:	<b>a) Il valore semantico delle parole.</b>	<b>b) Esclusivamente il numero e il genere nei nomi e negli aggettivi.</b>	<b>c) Il significato delle parole.</b>	<b>d) Ad esempio il modo, il tempo, la persona e il numero nei verbi.</b>	d
<b>LB00002</b>	Una persona che agisce in modo avventato:	<b>a) Rosicone.</b>	<b>b) Rompicapo.</b>	<b>c) Rompicollo.</b>	<b>d) Rompicatole.</b>	c
<b>LB00003</b>	È quadrisillaba la parola:	<b>a) Uranio.</b>	<b>b) Disobbedienza.</b>	<b>c) Strigliare.</b>	<b>d) Ionosfera.</b>	d
<b>LB00004</b>	I prefissi sono molto numerosi e ognuno di essi, pur non avendo da solo un significato autonomo, è portatore di un significato particolare. Rovesciano il significato della parola-base perché hanno valore negativo:	<b>a) Iper-, bis-.</b>	<b>b) A-, in-.</b>	<b>c) Iper-, ipo-.</b>	<b>d) Sur-, dis-.</b>	b
<b>LB00005</b>	I suffissi, pur non avendo di per sé un valore autonomo, sono portatori ciascuno di un particolare significato. Così, il suffisso -aglia:	<b>a) Indica “una persona che attende a un mestiere o a una professione”.</b>	<b>b) Significa “luogo destinato a contenere o raccogliere qualcosa”.</b>	<b>c) Forma nomi derivati che indicano “un oggetto atto a contenere qualcosa”.</b>	<b>d) Esprime l’idea di “insieme di” (per lo più in senso spregiativo).</b>	d
<b>LB00006</b>	I prefissi sono molto numerosi e ognuno di essi, pur non avendo da solo un significato autonomo, è portatore di un significato particolare. Amplificano il significato della parola-base perché hanno valore intensivo:	<b>a) Dis-, ultra-.</b>	<b>b) Sur-, stra-.</b>	<b>c) Sur-, sub-.</b>	<b>d) Iper-, ipo-.</b>	b
<b>LB00007</b>	Un gruppo di tre vocali che si pronuncia con una sola emissione di voce si chiama:	<b>a) Trittongo.</b>	<b>b) Iato.</b>	<b>c) Dittongo.</b>	<b>d) Sillaba.</b>	a
<b>LB00008</b>	Può assumere un significato contrario a “abulia”:	<b>a) Apatia.</b>	<b>b) Solerzia.</b>	<b>c) Indolenza.</b>	<b>d) Inoperosità.</b>	b
<b>LB00009</b>	Persona adulta a cui piace ancora scherzare, giocare e comportarsi come un bambino:	<b>a) Zuccone.</b>	<b>b) Zotico.</b>	<b>c) Zuzzurellone.</b>	<b>d) Zuccherino.</b>	c
<b>LB00010</b>	La maggior parte delle parole – tutte quelle cosiddette variabili – possono essere divise in parti che, pur non potendo essere usate separatamente, sono in grado di trasmettere ciascuna determinate informazioni. Tutte le parti di cui le parole sono formate, a prescindere dalla funzione che svolgono, sono:	<b>a) I suffissi.</b>	<b>b) Le desinenze.</b>	<b>c) I morfemi.</b>	<b>d) Le radici.</b>	c
<b>LB00011</b>	Che ha una fervida e inesauribile immaginazione:	<b>a) Votivo.</b>	<b>b) Vulnerabile.</b>	<b>c) Vorticoso.</b>	<b>d) Vulcanico.</b>	d
<b>LB00012</b>	Quali delle seguenti parole sono parasintetiche:	<b>a) Accorpamento, trsbordare.</b>	<b>b) Allattamento, rianimazione.</b>	<b>c) Allargamento, rimodernare.</b>	<b>d) Tutte quelle proposte nelle altre risposte.</b>	d
<b>LB00013</b>	I suffissi, pur non avendo di per sé un valore autonomo, sono portatori ciascuno di un particolare significato. Così, il suffisso -uto:	<b>a) Indica “attitudine, possibilità” e significa “che può essere”.</b>	<b>b) Significa “fornito di”.</b>	<b>c) Forma nomi derivati che indicano “un oggetto atto a contenere qualcosa”.</b>	<b>d) Esprime l’idea di “insieme di” (per lo più in senso spregiativo).</b>	b
<b>LB00014</b>	La parola «automa» è:	<b>a) Bisillaba.</b>	<b>b) Trisillaba.</b>	<b>c) Esasillaba.</b>	<b>d) Quadrisillaba.</b>	b
<b>LB00015</b>	Qualifica operai e artigiani specializzati e molto esperti:	<b>a) Mastello.</b>	<b>b) Matricola.</b>	<b>c) Mastro.</b>	<b>d) Mastino.</b>	c
<b>LB00016</b>	Può assumere un significato contrario a “accantonare”:	<b>a) Portare avanti.</b>	<b>b) Risparmiare.</b>	<b>c) Rinviare.</b>	<b>d) Sospendere.</b>	a

<b>LB00017</b>	Chi diventa bersaglio di scherzi o dello scherno altrui:	<b>a) Zigano.</b>	<b>b) Zavorra.</b>	<b>c) Zampillo.</b>	<b>d) Zimbello.</b>	d
<b>LB00018</b>	Luogo di articolazione: labiale; modo di articolazione orale; grado di vibrazione: sorda. Di quale delle seguenti consonanti si tratta?	<b>a) «p».</b>	<b>b) «t».</b>	<b>c) «c».</b>	<b>d) «q».</b>	a
<b>LB00019</b>	Può assumere un significato contrario a “angustia”:	<b>a) Scarsità.</b>	<b>b) Sapidità.</b>	<b>c) Pena.</b>	<b>d) Vastità.</b>	d
<b>LB00020</b>	“Bottone”:	<b>a) Termina in “one”, che non fa parte della radice della parola.</b>	<b>b) È un accrescitivo.</b>	<b>c) Termina con un suffisso alterativo.</b>	<b>d) È un falso alterato.</b>	d
<b>LB00021</b>	Può assumere un significato contrario a “arduo”:	<b>a) Incombusto.</b>	<b>b) Difficile.</b>	<b>c) Agevole.</b>	<b>d) Difficoltoso.</b>	c
<b>LB00022</b>	Nel seguente gruppo è presente un vocabolo trisillabo; quale? Gnomo – Biscia – Scialle – Elica.	<b>a) Gnomo.</b>	<b>b) Scialle.</b>	<b>c) Elica.</b>	<b>d) Biscia.</b>	c
<b>LB00023</b>	Le consonanti «s» e «z»:	<b>a) Hanno un suono aspro.</b>	<b>b) Hanno un suono duro.</b>	<b>c) Hanno un suono dolce.</b>	<b>d) Hanno due suoni, un suono dolce e un suono aspro.</b>	d
<b>LB00024</b>	In quale dei seguenti casi il gruppo «sc» costituisce un digramma?	<b>a) Oscurità.</b>	<b>b) Scatola.</b>	<b>c) Discesa.</b>	<b>d) Scorpione.</b>	c
<b>LB00025</b>	I morfemi lessicali sono anche detti:	<b>a) Radici.</b>	<b>b) Prefissi.</b>	<b>c) Desinenze.</b>	<b>d) Affissi.</b>	a
<b>LB00026</b>	In quale dei seguenti casi il gruppo «gl» costituisce un digramma?	<b>a) Glicine.</b>	<b>b) Glicerina.</b>	<b>c) Negligenza.</b>	<b>d) Egli.</b>	d
<b>LB00027</b>	“Bottino”:	<b>a) Termina con un suffisso alterativo.</b>	<b>b) Termina in “ino”, che non fa parte della radice della parola.</b>	<b>c) È un falso alterato.</b>	<b>d) È un diminutivo.</b>	c
<b>LB00028</b>	Le vocali tra parentesi formano un trittongo solo apparente in:	<b>a) Cop(iai).</b>	<b>b) M(iei).</b>	<b>c) G(uai).</b>	<b>d) Cacc(iai).</b>	d
<b>LB00029</b>	Le seguenti parole: «destabilizzare, ringiovanimento, sbucciare» sono tutte:	<b>a) Falsi alterati.</b>	<b>b) Parasintetiche.</b>	<b>c) Derivate per sola prefissazione.</b>	<b>d) Derivate per sola suffissazione.</b>	b
<b>LB00030</b>	Un gruppo di due vocali che viene pronunciato con una sola emissione di voce si chiama:	<b>a) Trittongo.</b>	<b>b) Iato.</b>	<b>c) Sillaba.</b>	<b>d) Dittongo.</b>	d
<b>LB00031</b>	Può assumere un significato contrario a “giustificare”:	<b>a) Legittimare.</b>	<b>b) Scusare.</b>	<b>c) Incolpare.</b>	<b>d) Motivare.</b>	c
<b>LB00032</b>	Quando nuove parole si ottengono mediante l’unione, la congiunzione o la fusione di più parole, tale modo di formazione viene detto:	<b>a) Per derivazione.</b>	<b>b) Per affissione.</b>	<b>c) Per abbreviazione.</b>	<b>d) Per composizione.</b>	d
<b>LB00033</b>	Alcuni prefissi, pur avendo una forma identica, hanno origini e quindi, significati diversi. Può significare “contro, contrario” o “prima di, davanti a” il prefisso:	<b>a) Dis-.</b>	<b>b) Bis-.</b>	<b>c) Anti-.</b>	<b>d) Sur-.</b>	c
<b>LB00034</b>	I morfemi morfologici sono anche detti:	<b>a) Prefissi.</b>	<b>b) Desinenze.</b>	<b>c) Affissi.</b>	<b>d) Radici.</b>	b
<b>LB00035</b>	Si chiamano parole primitive, perché non derivano da nessun’altra parola della lingua di cui fanno parte, le parole formate:	<b>a) Solo dalla radice e dalla desinenza.</b>	<b>b) Sempre e solo dalla radice.</b>	<b>c) Da prefisso, radice e desinenza.</b>	<b>d) Da radice, suffisso e desinenza.</b>	a
<b>LB00036</b>	Quale delle seguenti parole è priva di morfema morfologico:	<b>a) Amiamo.</b>	<b>b) Chiunque.</b>	<b>c) Esso.</b>	<b>d) Quello.</b>	b

<b>LB00037</b>	In italiano una sillaba può essere formata: (SI INDIVIDUI L'OPZIONE ERRATA).	<b>a) Da un dittongo.</b>	<b>b) Da un dittongo unito a più consonanti.</b>	<b>c) Da due consonanti.</b>	<b>d) Da un trittongo unito a una consonante.</b>	c
<b>LB00038</b>	Sono detti parasintetici:	<b>a) I derivati mediante l'affissione di suffissi alterativi accrescitivi.</b>	<b>b) I falsi alterati.</b>	<b>c) I derivati mediante l'affissione del solo prefisso.</b>	<b>d) I derivati mediante l'affissione contemporanea di un suffisso e di un prefisso.</b>	d
<b>LB00039</b>	Può assumere un significato contrario a "fiacco":	<b>a) Vago.</b>	<b>b) Stanco.</b>	<b>c) Virale.</b>	<b>d) Vigoroso.</b>	d
<b>LB00040</b>	Le parole invariabili sono quelle che non mutano la loro forma essendo prive di:	<b>a) Morfema sia morfologico sia lessicale.</b>	<b>b) Radice.</b>	<b>c) Morfema morfologico.</b>	<b>d) Morfema lessicale.</b>	c
<b>LB00041</b>	Detto di chi persiste in un difetto o in un vizio senza che si riesca in alcun modo a farglielo abbandonare:	<b>a) Incosciente.</b>	<b>b) Incorreggibile.</b>	<b>c) Incostante.</b>	<b>d) Increscioso.</b>	b
<b>LB00042</b>	Iato o dittongo? In quale tra le seguenti parole le vocali tra parentesi formano un dittongo?	<b>a) P(ae)se.</b>	<b>b) Ch(ia)ve.</b>	<b>c) L(eo)ne.</b>	<b>d) V(ia).</b>	b
<b>LB00043</b>	Trascrivere la parola «incontrare» dividendola correttamente in sillabe mediante trattini:	<b>a) I-ncon-tra-re.</b>	<b>b) In-con-tra-re.</b>	<b>c) In-co-ntra-re.</b>	<b>d) Inco-ntra-re.</b>	b
<b>LB00044</b>	Una persona che non conosce bene il proprio mestiere è:	<b>a) Inoperosa.</b>	<b>b) Incompetente.</b>	<b>c) Incompatibile.</b>	<b>d) Disavvezza.</b>	b
<b>LB00045</b>	Le parole in cui l'accento è posizionato sulla quartultima sillaba sono:	<b>a) Bisdrucchiole.</b>	<b>b) Trisdrucchiole.</b>	<b>c) Quadrisdrucchiole.</b>	<b>d) Piane.</b>	a
<b>LB00046</b>	Alcuni prefissi, pur avendo una forma identica, hanno origini e quindi, significati diversi. Può indicare negazione o mancanza oppure avvicinamento e aggiunta il prefisso:	<b>a) A-.</b>	<b>b) Sur-.</b>	<b>c) Bis-.</b>	<b>d) Stra-.</b>	a
<b>LB00047</b>	In quale dei seguenti casi il gruppo «sc» non costituisce un digramma?	<b>a) Sci.</b>	<b>b) Scudo.</b>	<b>c) Ascensore.</b>	<b>d) Scelta.</b>	b
<b>LB00048</b>	Nel seguente gruppo è presente un vocabolo bisillabo; quale? Acqua – Maestro – Teatro – Viale.	<b>a) Acqua.</b>	<b>b) Viale.</b>	<b>c) Teatro.</b>	<b>d) Maestro.</b>	a
<b>LB00049</b>	Nelle seguenti coppie parola primitiva /parola derivata non tutti gli abbinamenti sono corretti. Si individuino l'abbinamento scorretto, nel quale la seconda parola non è derivata dalla prima.	<b>a) Gola/golosità.</b>	<b>b) Lago/laguna.</b>	<b>c) Pane/panico.</b>	<b>d) Circo/circense.</b>	c
<b>LB00050</b>	Può assumere un significato contrario a "produttivo":	<b>a) Facondo.</b>	<b>b) Sterile.</b>	<b>c) Infestante.</b>	<b>d) Fecondo.</b>	b
<b>LB00051</b>	Il seguente gruppo è formato da parole nelle quali è presente la medesima radice: cavalleria, cavaliere, cavalcare, cavallo, cavallone. Si individuino la parola che contiene la radice di base di tutte le altre?	<b>a) Cavaliere.</b>	<b>b) Cavallo.</b>	<b>c) Cavalcare.</b>	<b>d) Cavalleria.</b>	b
<b>LB00052</b>	In quale dei seguenti casi il gruppo «gl» non costituisce un digramma?	<b>a) Glassa.</b>	<b>b) Gigli.</b>	<b>c) Egli.</b>	<b>d) Sugli.</b>	a
<b>LB00053</b>	I morfemi lessicali esprimono:	<b>a) Il modo, il tempo, la persona e il numero nei verbi.</b>	<b>b) Le caratteristiche grammaticali delle parole.</b>	<b>c) Il numero e il genere nei nomi e negli aggettivi.</b>	<b>d) Il significato delle parole.</b>	d

<b>LB00054</b>	Le parole atone che si appoggiano sulla parola che le segue o le precede si dicono:	<b>a) Proclitiche/enclitiche.</b>	<b>b) Tronche/sdrucchiole.</b>	<b>c) Piane/tronche.</b>	<b>d) Semisdrucchiole/sdrucchiole.</b>	a
<b>LB00055</b>	Non è influenzato da simpatie o interessi personali e quindi non favorisce l'una o l'altra delle parti in causa:	<b>a) Imparziale.</b>	<b>b) Impassibile.</b>	<b>c) Irreprensibile.</b>	<b>d) Impeccabile.</b>	a
<b>LB00056</b>	I morfemi lessicali esprimono:	<b>a) Il modo, il tempo, la persona e il numero nei verbi.</b>	<b>b) Il numero e il genere nei nomi e negli aggettivi.</b>	<b>c) Le caratteristiche grammaticali delle parole.</b>	<b>d) Il valore semantico delle parole.</b>	d
<b>LB00057</b>	Il seguente gruppo è formato da parole nelle quali è presente la medesima radice: bicicletta, ciclo, ciclismo, ciclista, ciclabile. Si individui la parola che contiene la radice di base di tutte le altre?	<b>a) Ciclista.</b>	<b>b) Ciclo.</b>	<b>c) Ciclabile.</b>	<b>d) Ciclismo.</b>	b
<b>LB00058</b>	Può assumere un significato contrario a "franco":	<b>a) Subdolo.</b>	<b>b) Leale.</b>	<b>c) Legale.</b>	<b>d) Schietto.</b>	a
<b>LB00059</b>	Detto di persona che cambia facilmente opinione o atteggiamento:	<b>a) Veniale.</b>	<b>b) Volteggiante.</b>	<b>c) Volubile.</b>	<b>d) Venale.</b>	c
<b>LB00060</b>	Può assumere un significato contrario a "giudizioso":	<b>a) Pudico.</b>	<b>b) Legittimato.</b>	<b>c) Saggio.</b>	<b>d) Dissennato.</b>	d
<b>LB00061</b>	È bisillaba la parola:	<b>a) Aule.</b>	<b>b) Paura.</b>	<b>c) Aiuola.</b>	<b>d) Viale.</b>	a
<b>LB00062</b>	Quando nuove parole si ottengono dalle parole primitive mediante l'aggiunta, alla radice della parola base, di un morfema modificante o affisso, tale modo di formazione viene detto:	<b>a) Per derivazione.</b>	<b>b) Per composizione.</b>	<b>c) Per abbreviazione.</b>	<b>d) Per suffissazione.</b>	a
<b>LB00063</b>	In quale tra le seguenti parole le vocali tra parentesi non formano uno iato bensì un dittongo, ossia un gruppo di vocali indivisibili?	<b>a) F(io)re.</b>	<b>b) P(au)ra.</b>	<b>c) Tr(ia)ngolo.</b>	<b>d) B(ie)nnale.</b>	a
<b>LB00064</b>	La parola «arriveremo» è:	<b>a) Pentasillaba.</b>	<b>b) Esasillaba.</b>	<b>c) Quadrisillaba.</b>	<b>d) Trisillaba.</b>	a
<b>LB00065</b>	Può assumere un significato contrario a "esteriore":	<b>a) Intensivo.</b>	<b>b) Apparente.</b>	<b>c) Superficiale.</b>	<b>d) Intimo.</b>	d
<b>LB00066</b>	Hanno due suoni, un suono duro (o velare o gutturale) e un suono dolce (o palatale) le consonanti:	<b>a) «l» e «m».</b>	<b>b) «c» e «g».</b>	<b>c) «t» e «v».</b>	<b>d) «b» e «d».</b>	b
<b>LB00067</b>	Le parole in cui l'accento è posizionato sulla quintultima sillaba sono:	<b>a) Bisdrucchiole.</b>	<b>b) Trisdrucchiole.</b>	<b>c) Quadrisdrucchiole.</b>	<b>d) Piane.</b>	b
<b>LB00068</b>	Nelle seguenti coppie parola primitiva /parola derivata non tutti gli abbinamenti sono corretti. Si individui l'abbinamento scorretto, nel quale la seconda parola non è derivata dalla prima.	<b>a) Figura/figurativo.</b>	<b>b) Monte/montone.</b>	<b>c) Casa/casolare.</b>	<b>d) Caso/casuale.</b>	b
<b>LB00069</b>	Persona priva di qualsiasi difetto:	<b>a) Impeccabile.</b>	<b>b) Scrupolosa.</b>	<b>c) Imperfetta.</b>	<b>d) Impavida.</b>	a
<b>LB00070</b>	Le vocali tra parentesi non formano un dittongo in:	<b>a) Sang(ue).</b>	<b>b) P(io)vra.</b>	<b>c) Ug(ua)le.</b>	<b>d) Cami(ia).</b>	d